

Class-8 Term-2 Syllabus - 2024-24

Subjects	Syllabus
English	<p>Literature:</p> <p>Honeydew: The Last Bargain This is Jody's Fawn On the Grasshopper and Cricket (Poem) The Schoolboy (Poem) A Visit to Cambridge</p> <p>It So Happened The Fight The Treasure Within Princess September</p> <p>Writing Skills Story Writing Descriptive Writing Notice Writing Formal Letter</p> <p>Grammar Editing Reported Speech Non-Finites Modals Prepositions Determiners Conjunctions Tenses</p>

<p>Hindi</p>	<p><u>पुस्तक वसंत-</u> पाठ-लाख की चूड़ियाँ, क्या निराश हुआ जाए, कबीर की साखियाँ, सुदामा चरित, अकबरी लोटा, सूर के पद, बाज और साँप।</p> <p><u>पुस्तक प्रेमचंद की कहानियाँ-</u> मंत्र, बूढ़ी काकी, पूस की रात, नमक का दारोगा।</p> <p><u>लेखन-</u> अनुच्छेद लेखन, अनौपचारिक पत्र लेखन, संवाद लेखन, विज्ञापन लेखन।</p> <p><u>व्याकरण-</u> अपठित गद्यांश, संधि, समास, अलंकार, क्रिया (रचना के आधार पर), वाक्य विचार, वाक्य शुद्धिकरण, वाच्य, विशेषण, मुहावरे, क्रिया विशेषण, उपसर्ग, प्रत्यय, विलोम शब्द, पर्यायवाची शब्द, वाक्यांश के लिए एक शब्द, श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द</p>
<p>Sanskrit</p>	<p>पाठ- 3.डिजीभारतम् पाठ-7. भारतजनतासहम् पाठ-8 संसारसागरस्य नायकः पाठ-9 सप्तभगिन्यः पाठ-10 पाठ- नीतिनवनीतम् पाठ-11 सावित्री बाई फुले पाठ-12 कः रक्षति कः रक्षितः पाठ-13 क्षितौ राजते भारतस्वर्णभूमिः पाठ-14 आर्यभटः</p> <p>2- शब्दरूप – अस्मद्, युष्मद्, साधु कवि, (भवत्- पुल्लिंग) (तत्-तीनों लिंगों में)</p> <p>3- धातरूप-गम,अस्,कृ,स्था,दा,क्षाल्(पंच लकार)</p> <p>4 सन्धि- ,गुण एवं वृद्धि,यण्</p> <p>5 उपपदविभक्तिःप्रयोग- द्वितीया, तृतीया, चतुर्थी, पंचमी</p>

	<p>6- प्रत्यय- क्त्वा, तुमुन्, ल्यप् 7. अपठित गद्यांश 8. संवाद पूर्ति 9. चित्र वर्णन 10. पत्र पूर्ति</p>
Punjabi	<p>Anmol Punjabi path pustak -3 Path – 7 chidi di murakhta Path – 8 Chander shekhar azad Path – 9 Akbar ate birbal Path – 10 Pani Path – 11 kehna vaddeya da manno Path – 12 chidiya ghar di ser Path – 13 Hawaii jahaj Path – 14 Meel da pathar Path – 15 Pinky di dairy (ate sab path piche ditta gaya abhiyas)</p> <p>Vyakaran – lekh , pattar, muhavre , bahuarthak shabad , vismik chinh , akhan , visheshan ate kisma , chitr varnan , bahute shabda di tha ik shabd</p>
Urdu	<p>Ch - 7 Jugnu Ch-8 woh subha kabhi to aayegi Ch-9 Beerbal ki Hazir jawabi Ch-10 Budhya aur chidhya ki kahani Ch-11 Mirch Nama Ch-12 Jhutte ki kahani Ch-13 Aik ladki ka geet Ch-14 Syed Mushtaq ali Ch-15 Gaint Ch-16 Pehli jang-e-azadi ka sipah salaar Ch-17 Chun Chun Begum Ch-18 Abr-e-Bahar Ch-19 Ibn-e-sina Ch-20 Aao paidh lagain Grammar : Mutazad Alfaz, Muhavre, Wahid jama Short Note</p>
Maths	<p>Ch 2 Linear Equation in one variable Ch 3 Understanding Quadrilaterals Ch 5 Square and Square Roots Ch 8 Algebraic Expressions and Identities</p>

	<p>Ch 9 Mensuration Ch 10 Exponents and Powers Ch 11 Direct and Inverse Proportions Ch 12 Factorisation Ch 13 Introduction to Graphs</p>
Science	<p>Ch - 4 Combustion and Flame Ch - 6 Reproduction in Animals Ch - 7 Reaching the Age of Adolescence Ch - 8 Force and Pressure Ch - 9 Friction Ch - 10 Sound Ch - 11 Chemical Effects of Electric Current Ch - 12 Some Natural Phenomena Ch -13 Light</p>
Social Science	<p>HISTORY</p> <p>CHAPTER -2 FROM TRADE TO TERRITORY CHAPTER - 6 CIVILISING THE NATIVE, EDUCATING THE NATION CHAPTER - 7 WOMEN CASTE AND REFORM CHAPTER- 8 THE MAKING OF NATIONAL MOVEMENT MAP WORK- CENTRES OF THE NATIONAL MOVEMENT</p> <p>GEOGRAPHY</p> <p>CHAPTER -3 AGRICULTURE CHAPTER- 4 INDUSTRIES CHAPTER- 5 HUMAN RESOURCES</p> <p>POLITICAL SCIENCE</p> <p>CHAPTER- 4 JUDICIARY CHAPTER – 5 UNDERSTANDING MARGINALISATION CHAPTER - 6 CONFRONTING MARGINALISATION CHAPTER -8 LAW AND SOCIAL JUSTICE</p>